

Noël d'Irlande

Augusta Holmès

Largo $\text{♩} = 60$

Soprano

p Ré - vez - ré - vez -

Alto

pp Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - ,

Tenor

pp Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - ,

Bass

pp Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - ,

5

S

en-fants d'Ir-lan - de - que le di-vin No - ël vous ap-por - te du pain!

A

Ré - vez - Ré - vez-, le di-vin No - ël vous ap-por - te - *p* Ré - vez-,

T

Ré - vez - Ré - vez-, le di-vin No - ël ap - por - te *p* Ré - vez-,

B

Ré - vez - Ré - vez-, le di-vin No - ël ap - por - te *p* Ré - vez-,

11

S

mp Ré - vez - ré - vez - que sur la lan - de - vous chauff-

A

Ré - vez-, Ré - vez-, Ré - vez-, Ré - vez - Ré - vez - ,

T

Ré - vez-, Ré - vez-, Ré - vez-, Ré - vez - Ré - vez - ,

B

Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - , Ré - vez - Ré - vez - ,

2
16

S
fez - vos pieds nus - aux flamm - mes du sa - pin! *p* Ré - vez - *mf*ré-

A
chauf - fez vos pieds nus - aux flam - mes sa - pin *pp* ré - vez - ré - vez -

T
8
chauf - fez vos pieds nus aux flam - mes *pp* ré - vez - ré - vez -

B
chauf - fez vos pieds nus aux flam - mes *pp*ré - vez ré - vez -

21

S
vez - chan-teurs d'Ir-lan - de - *f* que les temps - re-vien-dront des hé-ros

A
mp ré - vez - ré - vez - *mf* ré - vez - aa -

T
8 *mp* ré - vez - ré - vez - *mf* ré - vez - temps - re-vien-dront des hé-ros

B
mp ré - vez - ré - vez - *mf* ré - vez - aa -

26

S
et - des rois! Ré - vez - ré - vez - *f* que Dieu com-man - de - et

A
et - des ré - vez - ré - vez - ré - vez *f* ré - vez - ré - vez -

T
8 et - des ré - vez - ré - vez - ré - vez *f* ré - vez - ré - vez -

B
et - des ré - vez - ré - vez - ré - vez *f* ré - vez ré - vez -

32

S qu'il nous rend la harpe, et le tré - fle, et la croix! *p* Ré - vez - ré -

A qu'il nous rend la harpe, et le tré - fle et croix! *pp* Ré - vez - , Ré - vez - ,

T qu'il nous rend la har - pe tré - fle, *pp* Ré - vez - , Ré - vez - ,

B qu'il nous rend la har - pe tré - fle, *pp* Ré - vez - , Ré - vez - ,

37

S vez - mar - tyrs d'Ir - land - de que le jour - est ve - nu - de gloire et d'é - qui -

A Ré - vez - , ré - vez Ré - vez - , jour - est ve - nu - de gloire d'é - qui - té

T Ré - vez - , ré - vez Ré - vez - , jour et ve - nu de gloire -

B Ré - vez - , ré - vez Ré - vez - , jour est ve - nu de gloire -

43

S té! Ré - vez! Et que No - ël vous ren - de - la for - ce des aï -

A Ré - vez-, *f* Ré - vez-, No - ël ren - de la *ff* for - ce des aï -

T Ré - vez-, *f* Ré - vez-, No - ël ren - de la *ff* for - ce des aï -

B Ré - vez-, *f* Ré - vez-, No - ël ren - de la *ff* for - ce des aï -

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is written in treble clef for S, A, and T, and bass clef for B. The key signature has two sharps (F# and C#). The tempo marking is *allarg.* (ritardando). There are three measures of music. The first measure contains a triplet of eighth notes for each voice, with the lyrics "eux a - vec". The second and third measures contain quarter notes for each voice, with the lyrics "la li - ber - té!". The lyrics are aligned with the notes: "eux" under the first note, "a - vec" under the second, "la" under the first, "li" under the second, "ber" under the third, and "té!" under the fourth.

S
eux a - vec la li - ber - té!

A
eux a - vec la li - ber - té!

T
eux a - vec la li - ber - té!

B
eux a - vec la li - ber - té!

allarg.

3